

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя исполкома
Начальник управления образованием
Бугульминского муниципального района РТ
В.В. Кульбеда



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
Бугульминского муниципального района РТ
Г.А. Золотухина
Приказ №39 от «29» 08.2024 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок» на 2024 – 2025 год

№	Наименование программы	1 год			2 год			3 год			Пед. нагрузка	Результат освоения программ	Формы аттестации обучающихся	
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего			Промежуточная аттестация	Аттестация по завершению ДООП
Художественная направленность														
1	Декоративно-прикладное творчество. Студия «Бусинка» Руководитель Малафеева А.А.	38	106	144							13,5	Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами для бисероплетения. Будет знать основные свойства материалов для бисерного рукоделия; уметь работать со схемами при плетении. Знать особенности техники плетения на проволоке; методы низания на проволоку и уметь выбирать для определенного изделия способ низания; читать схемы украшений; отличать по схемам технику исполнения работы.	Выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки, конкурсы

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель руководителя исполкома
Начальник управления образованием
Бугульминского муниципального района РТ
_____ В.В. Кульбеда**

УТВЕРЖДАЮ

**Директор МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
Бугульминского муниципального района РТ
_____ Г.А. Золотухина
Приказ №39 от «29» 08.2024 г.**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок» на 2024 – 2025 год

№	Наименование программы	1 год			2 год			3 год			Пед. нагрузка	Результат освоения программ	Формы аттестации обучающихся	
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего			Промежуточная аттестация	Аттестация по завершению ДООП
Художественная направленность														
1	Декоративно-прикладное творчество. Студия «Бусинка» Руководитель Малафеева А.А.	38	106	144							13,5	Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами для бисероплетения. Будет знать основные свойства материалов для бисерного рукоделия; уметь работать со схемами при плетении. Знать особенности техники плетения на проволоке; методы низания на проволоку и уметь выбирать для определенного изделия способ низания; читать схемы украшений; отличать по схемам технику исполнения работы. Ребенок научится плести плоские фигурки животных, человечков,	Выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки, конкурсы

											объёмные цветы, деревья, самостоятельно по схемам плести украшения.		
2	Рукоделие Студия «Сундучок»	44	100	144						9	Ребенок получит навыки работы с различными инструментами. Научится выполнять работы в технике «Изонить», подбирать нити для плетения. Будет знать виды тканей и подбирать их для выполнения аппликаций. Будет знать швы, строчки и уметь пришивать пуговицы. Уметь вязать крючком и спицами салфетки, шарфики и т.д. Будет знать вышивки народов России, Республики Татарстан. Знать простейшие элементы работ по вязанию, вышивке, плетению, традиции и историю. Уметь выполнять простые соединения, объёмное плетение, сочетать цвета, составление узоры.	Выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки, конкурсы
3	Театральная студия «Арлекино» Руководитель Антипова Ю.Ю.				36	108	144			4,5	В результате обучения выпускник будет знать: историю театра и театрального искусства; основы актёрского мастерства и сценической речи; виды и жанры театрального искусства: музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунаду и т.д.; научатся передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи; контролировать внимание; понимать и эмоционально выражать различные состояния персонажа с помощью интонации; принимать позы в соответствии с настроением и характером изображаемого героя; изменять свои переживания, выражение лица, походку, движения в соответствии с эмоциональным состоянием с помощью мимики, жестов, движений.	Открытое мероприятие	Творческие театральные работы

4	<p>Декоративно-прикладное творчество. Студия «Мастерилка» Руководитель Антипова Ю.Ю.</p>			20	124	144				9	<p>Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами. Научится выполнять работы в технике «Пластинографии», «Оригами», работать с соленым тестом и лепить объёмные изделия, выполнять аппликации с использованием ваты, пайеток, работать с природным, бросовым материалом, крупой. Сочетать аппликации с различными материалами.</p> <p>Обучающийся научится в технике «Оригами»: различным приемам работы с бумагой; различать основные геометрические понятия и базовые формы оригами; следовать инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами; создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; принимать самостоятельно несложные решения и предлагать свои версии, варианты.</p>	Тестирование, выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки, конкурсы
5	<p>ИЗО-студия «Семицветик» Руководитель Долматова Н.В.</p>			26	118	144				9	<p>Ребенок получит навыки работы с различными инструментами и материалами. Будет знать, что такое живопись, уметь рисовать пейзажи, натюрморты, знать сказочно-былинный жанр, жанр портрета, жанр анималистики и</p>	Тестирование, выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки,

											уметь рисовать, используя акварель, гуашь, восковые мелки, масляные краски и т.д. Научится использовать нетрадиционные техники рисования (фальгой, нитями, зубными щетками, ватой), рисовать в технике «Гратаж», в пластилиновой технике, в технике правополушарного рисования. Ребенок будет знать промыслы и орнаменты народов России и выполнять работы используя разные техники.	ому заданию педагога	конкурсы	
6	Студия «Цветная планета» Руководитель Долматова Н.В.				22	122	144				9	В результате обучения выпускник будет знать и уметь: правила по ТБ при работе с различными инструментами; виды природных, бросовых материалов; виды и свойства бумаги, картона, пластилина и т.д; знать роль декоративно - прикладного искусства в жизни человека; художественно обрабатывать бумагу, картон для создания изделий в технике аппликации, бумагопластики; художественно обрабатывать нестандартные (бросовые) материалы; изготавливать декоративные панно, открытки; изготавливать лепные изделия из соленого теста и пластилина; выполнять художественные работы в технике папье-маше; выполнять коллажные композиции, умело комбинировать различные материалы.	Тестирование, выставка работ созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки, конкурсы
Техническая направленность														
1	Начально-техническое моделирование Студия	33	111	144				22	122	144	9	Обучающиеся должны знать и понимать: правила безопасности при работе с ручными инструментами; правила техники безопасности при работе с	Тестирование, выставка работ созданных	Муниципальные, республиканские, всероссийские

	«Фламинго» Руководитель Антипова Ю.Ю.										режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги; условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея; способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки макетов путём склеивания; понятия о контуре, силуэте, макете, шаблоне, чертеже; названия и назначение ручных инструментов для обработки бумаги и картона и правила безопасного пользования ими и личной гигиены при обработке разных материалов; названия и применение специальных инструментов технических видов деятельности; загадки о разных видах техники, транспорте; принципы работы и устройство некоторых несложных технических объектов; отдельные произведения художественной литературы, связанные с различными видами профессий; значение коллективной работы, взаимоотношения людей на производстве.	по техническому заданию педагога	ские выставки, конкурсы	
Социально – гуманитарная направленность														
1	ПДД Студия «Перекресток» Руководитель Долматова Н.В.	60	84	144							4,5	В результате обучения по программе, обучающийся будет знать: все безопасные места перехода проезжей части в своем микрорайоне; - правила движения по загородной дороге; - все виды перекрёстков и правила перехода проезжей части на них; - все сигналы светофора и их значение;	Открытое мероприятие	Тестирование, Участие в муниципальных, республиканских, мероприятиях, конкурсах.

											<ul style="list-style-type: none"> - правила перехода проезжей части; - правила посадки и высадки из автобуса и машины. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике основные правила перехода проезжей части; - перейти улицу, дорогу с односторонним движением; - выбрать наиболее безопасный маршрут в детский центр «Орленок», в школу, к другу, в магазин, на спортивную площадку и т.д. <p>Повышение уровня теоретических знаний по ПДД и умение их применять на дорогах.</p>		
2	Обще-развивающая. Студия «Спектр» Руководитель Золотухина Г.А.	34	110	144						9	<p>В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как: владение разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуацию, уметь подчиняться правилам и социальным нормам, сочетать разные виды материалов в работе, владеть культурой труда и навыками работы в коллективе. По образцу изготавливать несложные поделки, знать и называть геометрические фигуры и изготавливать их по шаблонам, читать простейшие чертежи и работать по схемам, шаблонам</p> <p>Изготавливать простейшие авиамодели, простых судомоделей, автотранспорта, макетов космической техники будущего по собственному замыслу.</p> <p>Будет знать и уметь: основные свойства материалов для моделирования; владеть правилами вырезания деталей по</p>	Тестирование, выставка работ, созданных по техническому заданию педагога	Муниципальные, республиканские, всероссийские выставки, конкурсы.

												<p>шаблонам, порядком выполнения аппликаций из бумаги и прочих материалов, владение приёмами изготовления простейших поделок в различных техниках.</p> <p>- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги; виды и свойства бумаги, картона.</p>		
	ВСЕГО:										76,5			